

Муниципальное бюджетное общеобразовательное
учреждение

«Старостуденческая средняя
общеобразовательная школа Буинского
муниципального района РТ»

Принято

на педагогическом совете
СОШ»

протокол от 27.08.2024 г. №1

Введено в действие приказом директора

Приказ № 860/г от 02. 09.2024 года



Утверждено

Директор МБОУ «Старостуденческая

Ф.Х.Халимова

**Положения
об итоговом индивидуальном проекте учащегося**

1. Общие положения

1.1. Положение об индивидуальном проекте обучающихся 10-11 классов (далее – Положение) МБОУ «Старостуденецкая СОШ» (далее – школа) разработано на основании следующих нормативных актов:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказа Минпросвещения России от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- приказа Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования»;
- приказа Минпросвещения России от 18.05.2023 № 371 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования»;
- Федеральные законы от 04.08.2023 № 479-ФЗ, от 19.12.2023 № 618-ФЗ;
- федеральные стандарты ФГОС НОО, ООО и СОО от 27.12.2023 № 1028, от 22.01.2024 № 31;
- федеральные образовательные программы от 01.02.2024 № 62, от 19.03.2024 № 171;
- письма Минпросвещения России от 13.01.2023 № 03-49 «О направлении методических рекомендаций»;
- устава МБОУ «Старостуденецкая СОШ»

1.2. Настоящее Положение разработано в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) среднего общего образования, Основной образовательной программы среднего общего образования МБОУ «Старостуденецкая СОШ».

1.3. Данное Положение регламентирует деятельность образовательного учреждения по организации работы над итоговым индивидуальным проектом (далее ИП) учащегося 10 и 11 класса.

1.4. Проектная деятельность является одной из форм организации учебного процесса и внеурочной деятельности и направлена на повышение качества образования, демократизации стиля общения педагогов и учащихся.

1.5. Выполнение индивидуального итогового проекта обязательно для каждого обучающегося 10 и 11 класса. В течение одного учебного года учащийся обязан выполнить один итоговый индивидуальный проект.

1.6. Индивидуальный итоговый проект является основным объектом оценки метапредметных результатов, полученных учащимися в ходе освоения междисциплинарных учебных программ. Проектная деятельность является одной из форм организации учебного процесса и внеурочной деятельности, направлена на повышение качества образования, демократизации стиля общения педагогов и обучающихся.

1.7. Руководителем проекта является учитель-предметник, классный руководитель.

1.8. Проект может носить предметную, метапредметную, межпредметную направленность.

1.9. Проектные задания должны быть четко сформулированы, цели и средства ясно обозначены, совместно с учащимися составлена программа действий.

II. Цели и задачи выполнения ИИП

2.1. Цель работы над ИИП – стимулировать и/или поддержать учебную мотивацию учащихся, поощрить их активность и самостоятельность, расширить возможности обучения и самообучения, развить навыки рефлексивной и оценочной (в т. ч. самооценочной) деятельности, способствовать становлению избирательности познавательных интересов, повышать статус ученика, развить навыки публичного выступления.

2.2. Основная задача выполнения ИИП – развить универсальные учебные действия, в т. ч.:

- готовность учащихся к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции;
- способность к сотрудничеству, к решению личностно и социально значимых проблем;
- способность к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии;
- устойчивые познавательные интересы учащихся, в т. ч. сопровождающиеся успехами в различных учебных предметах, а также способность к целеполаганию, самостоятельной постановке новых учебных задач и проектированию собственной учебной деятельности;
- навыки сбора, обработки, хранения и передачи информации и др.

III. Требования к подготовке ИИП

3.1. Учащиеся ежегодно самостоятельно выбирают тему проекта, руководителя проекта. Руководителем проекта могут быть учитель-предметник, классный руководитель. Классный руководитель контролирует занятость учащихся в проектной деятельности, информирует родителей (законных представителей) учащегося о выборе темы проекта.

3.2. Темы проектов могут предлагаться и педагогическими работниками. Тема, предложенная учеником, согласуется с педагогом. Педагоги обязаны уважительно относиться к личностному выбору учащегося, не отговаривать его от выбора темы по своему предмету, не навязывать скучную для учащегося тему. В то же время педагог должен аргументировано отклонить тему проекта, выбранную учащимся, если эта тема не отвечает общепринятым нормам морали и поведения, косвенно пропагандирующие асоциальное поведение, является околонушной:

- формулировка темы должна ориентировать учащегося на самостоятельное исследование по достаточно узкому вопросу;
- из заголовка темы должно быть ясно, что является конкретным объектом, предметом исследования, хронологические рамки изучаемого периода, круг рассматриваемых проблем;
- формулируя тему, следует придерживаться правила: чем она уже, тем больше слов содержится в формулировке темы. Малое количество слов свидетельствует о ее расплывчатости, отсутствии конкретности в содержании работы.

3.3. План реализации ИИП разрабатывает учащийся совместно с руководителем проекта.

3.4. Темы и руководители ИИП рассматриваются педагогическим советом и утверждаются ежегодно приказом директора школы.

IV. Требования к содержанию и направленности проекта

4.1. ИИП должен иметь практическую направленность, должен быть посвящен одной из актуальных проблем научной, культурной, политической, правовой, социальной жизни современного мирового сообщества.

4.2. Проект может рассматривать один из аспектов избранной проблемы, тем самым быть открытым, предоставляющим другим творческим коллективам возможность продолжить изучение новых аспектов этой проблемы.

4.3. Проектные задания должны быть четко сформулированы; цели, задачи и средства – ясно обозначены.

4.4. Проектная работа включает не только сбор, систематизацию и обобщение информации по выдвинутой проблеме, но и представляет собой самостоятельное исследование, демонстрирующее авторское видение проблемы, оригинальное ее толкование или решение. Проект должен иметь практическую направленность, быть востребованным и иметь возможность применения в той или иной сфере человеческой деятельности.

4.5. Результатом (продуктом) проектной деятельности может быть:

- письменная работа (эссе, рефераты, аналитические и обзорные материалы, отчеты о проведенных исследованиях, стендовые доклады и др.);
- художественная творческая работа (в области литературы, музыки, изобразительного искусства) в виде прозаического или стихотворного произведения, инсценировки, художественной декламации, исполнения музыкального произведения, компьютерной анимации и др.;
- макет, иное конструкторское изделие;
- отчетные материалы по социальному проекту, которые могут включать как тексты, так и мультимедийные продукты.

4.6. Общим требованием ко всем работам является необходимость соблюдать нормы и правила цитирования, ссылок на различные источники. В случае заимствования текста работы без указания ссылок на источник (плагиата), проект к защите не допускается.

V. Организация проектной деятельности

5.1. Выбор формы, темы и руководителя ИИП осуществляется в сентябре-октябре учебного года, когда формируется поле проектной деятельности на текущий учебный год. Для формирования поля проектной деятельности и её организации каждый учитель-предметник определяет тематику проектов по своему предмету (от 5 до 10 тем).

В начале учебного года в параллели 10-х и 11-х классов организуются установочный семинар и выступление администрации школы для учащихся и их родителей (законных представителей) с целью рассказать об ИИП и ориентировать учащихся на выбор интересной для них темы.

5.2. К концу октября должен произойти выбор тем для проектирования и утверждение тем и руководителей, которые рассматриваются на педагогическом совете и утверждаются приказом директора не позднее 10 ноября текущего года. Изменение темы проекта допускается по согласованию с заместителем директора по учебной работе, курирующим проектную деятельность, в основном разрешается только корректировка названия темы.

5.3. В ноябре-феврале происходит работа над проектами. В это время проводятся групповые и индивидуальные консультации с руководителями проектов, сбор информации по проекту, наблюдения, эксперимент и др.

5.4. Работа над проектом может быть начата и раньше, если сфера интересов учащегося устойчива, налажен диалог с учителем. Приветствуется раннее начало работы над ИИП.

5.5. До 1 марта руководители проектов отчитываются перед заместителем директора по учебной работе о ходе проектной деятельности, целях и задачах курируемых проектов, планах их реализации, возникших проблемах и путях их решения. Перед отчетом заместителю директора руководитель проекта заслушивает аналогичный отчет учащегося.

5.6. До 10 марта текущего года учащиеся сдают письменный отчет по проекту в объеме 10-15 листов на предварительную экспертизу, по результатам которой проект возвращается на доработку или допускается к защите. Время и порядок проведения защиты ИИП устанавливается приказом директора школы. Предварительная экспертиза осуществляется руководителем проекта.

5.7. В рамках защиты ИИП (по секциям) учащиеся знакомят слушателей с проектным продуктом, выступление и результаты работы учащегося оцениваются экспертами согласно предложенным критериям (п.8.2.).

VI. Требования к оформлению проектной работы

6.1. ИИП, выполненный учащимся, должен быть представлен в печатном и электронном виде (презентация, сайт, цифровой фильм и т.д.).

6.2. ИИП должен содержать: титульный лист; оглавление; введение; основную часть;

заключение; список используемых источников; приложения (если необходимо).

6.2.1. Титульный лист. Образец оформления титульного листа (Приложение 1).

6.2.2. В оглавление должны быть включены:

- введение;
- основная часть - названия глав и параграфов;
- заключение;
- список используемых источников; названия приложений, соответствующие номера страниц

6.2.3. Введение должно включать в себя формулировку постановки проблемы, отражать актуальность темы, определение целей и задач, поставленных перед исполнителем работы, краткий обзор используемой литературы и источников, степень изученности данного вопроса, описание собственного опыта работы в решение избранной проблемы, сообщается, в чём заключается теоретическая значимость и прикладная ценность полученных результатов.

6.2.4. Основная часть содержит информацию, собранную и обработанную учащимся, а именно: описание основных рассматриваемых фактов, характеристику методов решения проблемы, сравнение известных автору ранее существующих и предлагаемых методов решения, обоснование выбранного варианта решения (эффективность, точность, простота, наглядность, практическая значимость и т. д.). Основная часть делится на главы. Содержание глав основной части должно точно соответствовать теме проекта и полностью ее раскрывать. Эти главы должны показать умение учащегося сжато, логично и аргументировано излагать материал. Заголовок располагается посередине строки, точка в конце не ставится. В конце каждой главы должен содержаться предварительный вывод. В тексте работы могут быть ссылки на тот или иной научный источник (номер ссылки должен соответствовать порядковому номеру источника в списке литературы, например: [3, с.65]).

6.2.5. В заключении лаконично формулируются выводы и результаты, полученные автором, направления дальнейших исследований и предложения по возможному практическому использованию результатов исследования.

6.2.6. В список используемых источников заносятся публикации, издания и источники, использованные автором. Все издания должны быть пронумерованы, расположены в алфавитном порядке и оформлены по всем правилам библиографии.

6.2.7. В *приложении* помещаются вспомогательные или дополнительные материалы (рисунки, схемы, таблицы, фотографии и т.п.), которые должны быть связаны с основным содержанием.

6.3. Текст работы печатается на стандартных страницах белой бумаги формата А4. Шрифт — Times New Roman, размер — 12-14 пт, межстрочный интервал — 1,5. Поля (все) — 20 мм. Допустимо рукописное оформление отдельных фрагментов (формулы, чертежный материал и т. п.), которые выполняются черной гелевой ручкой или тушью. Нумерация страниц сквозная. Титульный лист включается в общую нумерация, но номер не проставляется.

6.4. В состав материалов, которые должны быть подготовлены по завершению проекта для его защиты, в обязательном порядке включаются:

1) выносимый на защиту продукт проектной деятельности, представленный в одной из описанных выше форм;

2) подготовленная учащимся краткая пояснительная записка к проекту с указанием замысла, цели и назначения проекта; краткого описания хода выполнения проекта и полученных результатов; списка использованных источников. Для конструкторских проектов в пояснительную записку, кроме того, включается описание особенностей конструкторских решений, для социальных проектов – описание эффектов/эффекта от реализации проекта;

3) краткий отзыв руководителя, содержащий характеристику работы учащегося в ходе выполнения проекта, может быть также отмечена новизна подхода и/или полученных решений, актуальность и практическая значимость полученных результатов (Приложение 2).

Для **исследовательских проектов** обязательно наличие письменного отчета о проведении исследования и приложения, включающего таблицы, фотографии, рисунки, диаграммы, анкеты и проч. Обязательные структурные части письменного отчета - введение и заключение. Во введении обосновывается актуальность темы исследования, определяются цель и задачи, адекватные

предмету изучения методы исследования. В заключении подводятся итоги исследовательской работы, делаются выводы о точности рабочей гипотезы.

Письменный отчет для **творческих проектов**: в его структуре обязательно описывается авторский замысел, этапы создания продукта, используемые технологии и материалы. Продукт творческой деятельности (изделие, буклет, видеоролик и проч.) должен быть представлен на защите.

Отчет по реализации **социального проекта** должен содержать следующие структурные компоненты: описание проблемы, целей и задач проекта, альтернативных способов решения, рисков реализации проекта; аналитическое описание имеющихся и недостающих ресурсов для выполнения проекта, смета; функции участников проекта указываются в календарном плане, где обозначены зоны личного участия и зоны ответственности членов команды, точки промежуточного мониторинга. Планируемый проектный продукт по окончании проекта сравнивается с полученным результатом.

6.5. Перед сдачей на проверку диск с проектной работой должен быть тщательно проверен в отношении технико-демонстрационных параметров: системы запуска, темпа движения, силы и чистоты звука. При необходимости диск должен быть снабжен пояснительной запиской с перечислением программ, необходимых для запуска.

6.6. Общим требованием ко всем работам является необходимость соблюдения норм и правил цитирования, ссылок на различные источники. В случае заимствования текста работы (плагиата) без указания ссылок на источник проект к защите не допускается.

6.7. Научное общество учащихся школы организует консультации для всех участников проектов и осуществляет техническую помощь.

VII. Требования к защите проекта

7.1. Защита ИИП осуществляется публично, что дает возможность учащемуся представить результаты работы над проектом и продемонстрировать уровень овладения отдельными элементами проектной деятельности. В докладе отражаются цель и задачи проекта, основные этапы проектной деятельности, полученные результаты. Презентация как представление/предъявление результатов проектной работы требует от учащихся коммуникативных навыков, задача, которую предстоит решить каждому - максимально выгодно и обоснованно преподнести все преимущества проекта, учитывая особенности коммуникативного пространства и аудитории (Приложение 3).

7.2. После заслушивания доклада (5-7 минут) эксперты в лице: заместителя директора по учебной и(или) воспитательной работе, руководителя соответствующего предметного объединения учителей, учителя-предметника, задают выступающему вопросы по теме проекта. Соблюдение регламента свидетельствует о сформированности регулятивных навыков учащегося. Защита по времени должна быть спланирована таким образом, чтобы учащийся мог продемонстрировать готовый проектный продукт или представить материалы, подтверждающие его реализацию.

7.3. Компьютерная презентация является частью оценивания проекта как один из вариантов наглядности защиты, однако ее создание и использование должно быть продиктовано требованиями целесообразности и эффективности.

7.4. Приветствуется досрочная публичная защита проекта на конференциях учащихся различного уровня.

VIII. Критерии оценки итогового индивидуального проекта

8.1. При **интегральном описании** результатов выполнения проекта вывод об уровне сформированности навыков проектной деятельности – низкий, базовый, повышенный – делается на основе оценки всей совокупности основных элементов проекта (продукта и пояснительной записки, отзыва, презентации) по каждому из четырех критериев:

- **способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем**, проявляющаяся в умении поставить проблему и выбрать адекватные способы ее решения, включая поиск и обработку информации, формулировку выводов и/или обоснование и реализацию/апробацию принятого решения, обоснование и создание модели, прогноза, макета,

объекта, творческого решения и т.п. Данный критерий в целом включает оценку сформированности познавательных учебных действий;

- **сформированность предметных знаний и способов действий**, проявляющаяся в умении раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой/темой использовать имеющиеся знания и способы действий;

- **сформированность регулятивных действий**, проявляющаяся в умении самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени, использовать ресурсные возможности для достижения целей, осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях;

- **сформированность коммуникативных действий**, проявляющаяся в умении ясно изложить и оформить выполненную работу, представить ее результаты, аргументированно ответить на вопросы.

8.2. Критерии оценки проектных работ * на предварительной экспертизе и на школьной конференции (по всем критериям максимум 3 балла)

*При предварительной экспертизе происходит оценка по критериям: 1.1-1.6, 2.1-2.3, 3.1-3.2.

При очной защите проекта на конференции происходит оценка по критериям: 2.4., 3.3., 3.4., 4.1., 4.2., 4.3- (в случае группового проекта)

1. Способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем	
Критерий 1.1. Поиск, отбор и адекватное использование информации	баллы
Работа содержит незначительный объем подходящей информации из ограниченного числа однотипных источников	1
Работа содержит достаточный объем подходящей информации из однотипных источников	2
Работа содержит достаточно полную информацию из разнообразных источников	3
Критерий 1.2. Постановка проблемы	баллы
Проблема сформулирована, но гипотеза отсутствует. План действий фрагментарный	1
Проблема сформулирована, обоснована , выдвинута гипотеза (гипотезы), но план действий по доказательству/опровержению гипотезы не полный	2
Проблема сформулирована, обоснована , выдвинута гипотеза (гипотезы), дан подробный план действий по доказательству/опровержению гипотезы	3
Критерий 1.3. Актуальность и значимость темы проекта	баллы
Актуальность темы проекта и её значимость для ученика обозначены фрагментарно на уровне утверждений	1
Актуальность темы проекта и её значимость для ученика обозначены на уровне утверждений, приведены основания	2
Актуальность темы проекта и её значимость раскрыты и обоснованы, тема имеет актуальность и значимость не только для ученика, но и для школы, города.	3
Критерий 1.4. Анализ хода работы, выводы и перспективы	баллы
Анализ заменен кратким описанием хода и порядка работы	1
Представлен развернутый обзор работы по достижению целей, заявленных в проекте	2
Представлен исчерпывающий анализ ситуаций, складывавшихся в ходе работы, сделаны необходимые выводы, намечены перспективы работы	3
Критерий 1.5. Личная заинтересованность автора, творческий подход к работе	баллы
Работа шаблонная . Автор проявил незначительный интерес к теме проекта, но не продемонстрировал самостоятельности в работе, не использовал возможности творческого подхода	1
Работа самостоятельная, демонстрирующая серьезную заинтересованность автора, предпринята попытка представить личный взгляд на тему проекта, применены элементы творчества	2
Работа отличается творческим подходом , собственным оригинальным отношением автора к идее проекта	3
Критерий 1.6. Полезность и востребованность продукта	баллы
Проектный продукт полезен после доработки, круг лиц , которыми он может быть	1

востребован, указан неявно	
Проектный продукт полезен, круг лиц , которыми он может быть востребован указан . Названы потенциальные потребители и области использования продукта.	2
Продукт полезен. Указан круг лиц , которыми он будет востребован. Сформулированы рекомендации по использованию полученного продукта, спланированы действия по его продвижению	3
2. Сформированность предметных знаний и способов действий	
Критерий 2.1. Соответствие выбранных способов работы цели и содержанию проекта	баллы
Часть используемых способов работы не соответствует теме и цели проекта, цели могут быть до конца не достигнуты	1
Использованные способы работы соответствуют теме и цели проекта, но являются недостаточными	2
Способы работы достаточны и использованы уместно и эффективно , цели проекта достигнуты	3
Критерий 2.2. Глубина раскрытия темы проекта	баллы
Тема проекта раскрыта фрагментарно	1
Тема проекта раскрыта, автор показал знание темы в рамках школьной программы	2
Тема проекта раскрыта исчерпывающе, автор продемонстрировал глубокие знания, выходящие за рамки школьной программы	3
Критерий 2.3. Качество проектного продукта	баллы
Проектный продукт не соответствует большинству требований качества (эстетика, удобство использования, соответствие заявленным целям)	1
Продукт не полностью соответствует требованиям качества	2
Продукт полностью соответствует требованиям качества (эстетичен, удобен в использовании, соответствует заявленным целям)	3
Критерий 2.4. Использование средств наглядности, технических средств	баллы
Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются фрагментарно, не выдержаны основные требования к дизайну презентации	1
Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, отсутствует логика подачи материала, нет согласованности между презентацией и текстом доклада	2
Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, подача материала логична, презентация и текст доклада полностью согласованы	3
3. Сформированность регулятивных действий	
Критерий 3.1. Соответствие требованиям оформления письменной части	баллы
Предприняты попытки оформить работу в соответствии с установленными правилами, придать ей соответствующую структуру	1
Письменная часть работы оформлена с опорой на установленные правилами порядок и четкую структуру, допущены незначительные ошибки в оформлении	2
Работа отличается четким и грамотным оформлением в точном соответствии с установленными правилами	3
Критерий 3.2. Постановка цели, планирование путей ее достижения	баллы
Цель сформулирована, обоснована, дан схематичный план ее достижения	1
Цель сформулирована, обоснована, планирование деятельности соотносится с собственным жизненным опытом , задачи реализуются последовательно	2
Цель сформулирована, четко обоснована , дан подробный план ее достижения, самостоятельно осуществляет контроль и коррекцию деятельности	3
Критерий 3.3 Сценарий защиты (логика изложения), грамотное построение доклада	баллы
Тема и содержание проекта раскрыты фрагментарно , дано сравнение ожидаемого и полученного результатов	1
Тема и содержание проекта раскрыты, представлен развернутый обзор работы по достижению целей, заявленных в проекте	2

Тема и содержание проекта раскрыты. Представлен анализ ситуаций, складывавшихся в ходе работы, сделаны необходимые выводы, намечены перспективы работы	3
Критерий 3.4. Соблюдение регламента защиты (не более 5-7 мин.) и степень воздействия на аудиторию	баллы
Материал изложен с учетом регламента, но автору не удалось заинтересовать аудиторию	1
Автору удалось вызвать интерес аудитории, но он вышел за рамки регламента	2
Автору удалось вызвать интерес аудитории и уложиться в регламент	3
4. Сформированность коммуникативных действий,	
Критерий 4.1. Четкость и точность, убедительность и лаконичность	баллы
содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; присутствует культура речи, наблюдаются немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления	1
содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; присутствует культура речи, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют	2
содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; наблюдается правильность речи; точность устной и письменной речи; четкость речи, лаконизм, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют	3
Критерий 4.2 Умение отвечать на вопросы, умение защищать свою точку зрения	баллы
Ответы на поставленные вопросы однословные, неуверенные. Автор не может защищать свою точку зрения	1
Автор уверенно отвечает на поставленные вопросы, но не до конца обосновывает свою точку зрения	2
Автор проявляет хорошее владение материалом, уверенно отвечает на поставленные вопросы, доказательно и развернуто обосновывает свою точку зрения	3
Критерий 4.3. Умение осуществлять учебное сотрудничество в группе	баллы
Работает в группе сверстников, оказывает взаимопомощь, задает вопросы, необходимые для организации собственной деятельности	1
Работает в группе сверстников, оказывает взаимопомощь, выстраивает продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми. Может брать инициативу на себя.	2
Организует учебное сотрудничество со сверстниками и взрослыми, самостоятельно определяет цели и функции участников, успешно справляется с конфликтными ситуациями внутри группы	3

8.3. На каждый проект заполняется лист оценивая проекта (Приложение 4).

8.4. Проект, получивший на предварительной экспертизе оценку «низкий уровень» возвращается на доработку учащемуся. Учащийся обязан доработать проект к началу конференции, руководитель проекта обязан организовать для учащегося дополнительные консультации по проекту. Информация доводится классным руководителем до сведения родителей (законных представителей).

8.5. Решение о том, что ИИП выполнен *на повышенном уровне*, принимается при условии:

- такая оценка выставлена экспертами по каждому из трех предъявляемых критериев, характеризующих сформированность метапредметных умений (способности к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем, сформированности регулятивных действий и сформированности коммуникативных действий); сформированность предметных знаний и способов действий может быть зафиксирована на базовом уровне;

- ни один из обязательных элементов проекта (продукт, пояснительная записка, отзыв руководителя или презентация) не дает оснований для иного решения.

8.6. Решение о том, что проект выполнен *на базовом уровне*, принимается при условии, что:

- такая оценка выставлена экспертами по каждому из предъявляемых критериев;
- продемонстрированы *все* обязательные элементы проекта: завершённый продукт, отвечающий исходному замыслу, список использованных источников, положительный отзыв руководителя, презентация проекта;

- даны ответы на вопросы.

8.7. Условия принятия решения по проекту: полученные баллы переводятся в отметку в соответствии с таблицей.

Базовый уровень	отметка «удовлетворительно»	34 – 36 первичных баллов
Повышенный уровень	отметка «хорошо»	37—46 первичных баллов
	отметка «отлично»	47—51 первичных баллов

IX. Права и ответственность сторон

Руководитель индивидуального проекта должен:

- совместно с обучающимся определить тему и учебный план работы по индивидуальному образовательному проекту;
- совместно с обучающимся определить цель работы, этапы, сроки, методы работы, источники необходимой информации;
- мотивировать учащегося на выполнение работы по индивидуальному образовательному проекту;
- оказывать помощь обучающемуся по вопросам планирования, методики, формирования и представления результатов исследования;
- контролировать выполнение обучающимся плана работы по выполнению индивидуального образовательного проекта.

Руководитель индивидуального проекта имеет право:

- требовать от обучающего своевременного и качественного выполнения работы;
- использовать в своей работе имеющиеся в школе информационные ресурсы;
- обращаться к заместителю директора по учебной работе, курирующему проектную деятельность, в случае систематического несоблюдения сроков реализации плана ИИП.

Учащийся должен:

- выбрать тему ИИП;
- посещать консультации и занятия по ИИП;
- ответственно относиться к требованиям и рекомендациям руководителя ИИП;
- подготовить публичный отчет о проделанной работе.

Учащийся имеет право:

- на консультацию и информационную поддержку руководителя на любом этапе выполнения ИИП;
- использовать для выполнения ИИП ресурсы школы.

X. Заключительные положения

10.1. Положение принимается педагогическим советом школы, утверждается и вводится в действие приказом директора школы.

10.2. Изменения и дополнения в настоящее Положение вносятся педагогическим советом школы в случае необходимости, вводятся в действие приказом директора школы и регистрируются в установленном порядке.

10.3. Положение действует бессрочно, до принятия Положения в новой редакции.

Приложение 1
к Положению об итоговом индивидуальном
проекте учащегося

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Старостуденческая средняя общеобразовательная школа
Буинского муниципального района Республики Татарстан»
(МБОУ «Старостуденческая СОШ»)**

Итоговый индивидуальный проект

Что такое здоровый образ жизни?

Проект выполнил:

_____,
учащийся 11 класса

Руководитель проекта:

_____,
учитель _____
_____ квалификационной категории

2024

Приложение 2
к Положению об итоговом индивидуальном
проекте учащегося

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Старостуденческая средняя общеобразовательная школа
Буинского муниципального района Республики Татарстан»
(МБОУ «Старостуденческая СОШ»)**

КРАТКОЕ ОПИСАНИЕ ПРОЕКТА И ОТЗЫВ РУКОВОДИТЕЛЯ

Название проекта	
Автор проекта	
Руководитель проекта, должность	
Предметная область	
Вид проекта по преобладающему виду деятельности	• Информационный • Прикладной • Игровой • Исследовательский • Социальный • Творческий
Цель проекта	
Сроки и задачи этапов проекта	
Продукт проекта	
Основные источники информации	

Отзыв руководителя (3-5 предложений)	
---	--

Проект *соответствует/не соответствует* предъявляемым требованиям, является законченным, *может/не может* быть допущен к защите.

Руководитель проекта, _____
 _____ квалификационной категории
 _____ И.О. Фамилия
 «__» _____ 20__ г.

Все кроме «Отзыва руководителя» заполняется автором проекта

Приложение 3
к Положению об итоговом индивидуальном
проекте учащегося

"Уважаемые слушатели, члены жюри! Я ученик (ца) __ класса, ... (Фамилия Имя). Руководитель моей работы (Фамилия И.О., должность) Тема моего проекта... Выбранная тема является актуальной, потому что... Таким образом, целью проекта было ... Для достижения которой потребовалось решить следующие задачи... Для этого я изучил источники (краткая характеристика источников информации) /работал в библиотеках/побывал на экскурсии/провёл опрос, поставил опыты и т.д. В результате мне удалось создать... К преимуществам/ недочётам работы можно отнести.... В процессе работы над проектом я научился... Буду продолжать работать над проектом или буду работать над другой темой (почему?). Благодарю за внимание. Готов (а) ответить на Ваши вопросы"

Кроме содержания выступления, нужно помнить о том, как это содержание подается. Выступающий должен **говорить** (не читать!) свободно, достаточно громко, эмоционально, грамотно, логично, уверенно, обращаясь к залу, членам жюри, наглядному материалу или слайдам.

Если по какой-то причине вы не уложились в установленное для доклада время, после напоминания судьи вам следует в течение 15-30 секунд красиво завершить выступление: "...о моей работе можно сказать еще многое, но я перехожу к основным выводам..."

После **комиссия задаёт дополнительные вопросы**, чтобы удостовериться, насколько качественно вы реализовали проект. Лучше всего заранее продумать ответы на возможные вопросы (Подумайте, какие вопросы вы задали бы себе на месте члена жюри?). **Наиболее часто члены жюри задают следующие вопросы** (многих из них можно избежать, если грамотно и четко выстроить первую часть выступления, качественно оформить письменную часть, проектный продукт и презентацию):

1. Почему вы выбрали именно эту тему? В чем ее актуальность? Какие цель и задачи ставили? Удалось ли их достичь? Какие перспективы развития темы?

2. Вопросы связанные с глубиной понимания предметного содержания. Например: Какой смысл вы вкладывали в то или понятие? Как вы аргументируете сделанный выбор? Почему вы выбрали именно эти методы и способы ведения проекта?

3. Какими источниками информации вы пользовались? Почему они заслуживают доверия?

4. Как вы сами оцениваете свою работу (отдельные этапы проекта)? Что получилось лучше, что хуже? Почему? Как справлялись с возникающими трудностями?

Не бойтесь самостоятельно назвать преимущества и недочеты вашей работы. Способность к честному и объективному самоанализу является чертой талантливого человека. Скромно похвалите себя, назовите ошибки, которые вы учтете в будущем, чему научились в процессе работы над проектом.

На каждый вопрос нужно быстро реагировать, ориентироваться и отвечать. Таким образом проверяют, насколько хорошо ученик подготовился к защите, знает свою тему и может аргументированно отстаивать свою позицию.

Если вы не знаете ответа на поставленный вопрос, постарайтесь не волноваться и отвечать так, как понимаете тему. Если вы не уверены в том, что правильно поняли вопрос, можно попросить его переформулировать или задать уточняющие вопросы.

Главное не бояться преподавателей и помнить, что они не хотят «завалить», а просто разговаривают, как с равным, и также пытаются понять, насколько вы можете раскрыть тему и проанализировать свою работу самостоятельно.

Приложение 4
к Положению об итоговом индивидуальном
проекте учащегося

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Старостуденецкая средняя общеобразовательная школа
Буинского муниципального района Республики Татарстан»
(МБОУ «Старостуденецкая СОШ»)**

ЛИСТ ОЦЕНИВАЯ ПРОЕКТА

Фамилия, имя, отчество ученика _____

Тема проекта _____

Тип проекта _____

Образовательная область _____

Руководитель _____

Экспертное оценивание проекта

№ пп	Критерий	Балл
1. Способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем		
1.1.	Поиск, отбор и адекватное использование информации	
1.2.	Постановка проблемы	
1.3.	Актуальность и значимость темы проекта	
1.4.	Анализ хода работы, выводы и перспективы	
1.5.	Личная заинтересованность автора, творческий подход к работе	
1.6.	Полезность и востребованность продукта	
2. Сформированность предметных знаний и способов действий		
2.1.	Соответствие выбранных способов работы цели и содержанию проекта	
2.2.	Глубина раскрытия темы проекта	
2.3.	Качество проектного продукта	
2.4.	Использование средств наглядности, технических средств	
3. Сформированность регулятивных действий		
3.1.	Соответствие требованиям оформления письменной части	

3.2.	Постановка цели, планирование путей ее достижения	
3.3.	Сценарий защиты (логика изложения), грамотное построение доклада	
3.4.	Соблюдение регламента защиты (не более 5-7 мин.) и степень воздействия на аудиторию	
4. Сформированность коммуникативных действий		
4.1.	Четкость и точность, убедительность и лаконичность	
4.2.	Умение отвечать на вопросы, умение защищать свою точку зрения	
4.3.	Умение осуществлять учебное сотрудничество в группе	
ИТОГО БАЛЛОВ:		

Уровень сформированности навыков проектной деятельности _____

Рекомендации _____

Дата защиты проекта _____

Подписи экспертов _____

ПРИМЕР ЗАПОЛНЕНИЯ

КРАТКОЕ ОПИСАНИЕ ПРОЕКТА И ОТЗЫВ РУКОВОДИТЕЛЯ

Название проекта	Социальная реклама «Брось курить!»
Автор проекта	Фамилия, имя, отчество, 11
Руководитель проекта, должность	Фамилия, имя, отчество, учитель обществознания
Предметная область	обществознание
Вид проекта по преобладающему виду деятельности	• Информационный • Прикладной • Игровой • Исследовательский • Социальный • Творческий
Цель проекта	создание социальной рекламы, направленной на профилактику употребления
Сроки и задачи этапов проекта	Подготовительный этап (сентябрь – декабрь 2022 года) • уточнить теоретические подходы к созданию социальной рекламы на избранную тему; • создание плана разработки социальной рекламы; Основной этап (январь – март 2022 года) • проведение социального опроса; • создание социальной рекламы; Заключительный этап (апрель 2022 года) • распространение и оценка эффективности социальной рекламы;
Продукт проекта	Видеоролик: социальная реклама
Основные источники информации	1. Аксенова К.А. Реклама и рекламная деятельность. Конспект лекций. Москва: 2005. 2. Л.Г. Король, И.В. Малимонов, Д.В. Рахинский. Конфликтология. Зебра, 2015. 3...

Отзыв руководителя (2-4 предложения)	Автор проявил ответственность, инициативность и высокую степень самостоятельности в процессе реализации проекта. К достоинствам работы можно отнести: проведение социального опроса, создание трудоемкого и качественного продукта. К недостаткам - малочисленность и не всегда удовлетворительную надежность источников информации.
--	---

Проект *соответствует/не соответствует* предъявляемым требованиям, является законченным, *может/не может* быть допущен к защите.

Руководитель проекта, _____
 _____ квалификационной категории
 _____ И.О. Фамилия
 «__» _____ 2024 г.

Прошнуровано,
пронумеровано и
скреплено печатью
листов.

15
Тытмадзін
МБОУ
Директор школы:
Ф.Х.Халимова